

Actividad N°2:

Deconstruyendo espacios.

El espacio que el ser humano construye no tiene límites, muchas veces el mismo llega a ser relativo; un libro o un encendedor puede ser convertidos en un edificio, donde van a vivir personas, sin dudas cambiando sus escalas; Así veremos ejemplos reales de estos visualizando como la humanidad ocupa espacios.

Consigna:

En una hoja de dibujo (en forma horizontal) convertiremos 1 o 2 objetos que encuentren en su casa en edificios habitables. La estructura del objeto seguirá visible, pero será evidente que es un edificio como los ejemplos que aquí se encuentran.

Técnica: Lápices de Colores, usando parejas de complementarios.

El edificio deberá contar con: Personas - Ventanas - Balcones - iluminación - Chimenea - Antenas – Vegetación, Cartelería publicitaria (Propaganda, nombre del local o casa).

Criterios de Evaluación:

- Prolijidad.
- Se transforma el objeto en un edificio.
- Manejo de Técnica. (Lápiz Color)

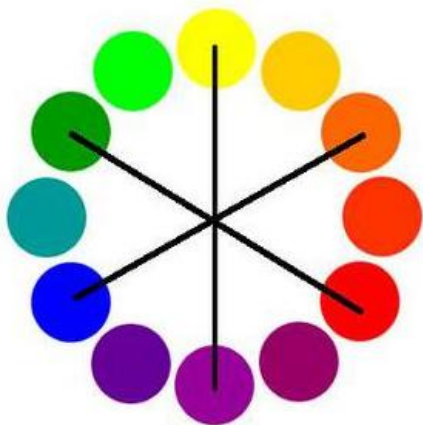
Explicaciones extras:

1. Recordar realizar una línea de horizonte para separar el cielo de la tierra y así poder dibujar el edificio.
2. El edificio puede ser una casa, un apartamento, oficinas, un teatro, un estadio, un galpón. Cualquier espacio que sea habitable por un ser humano.
3. Es necesario utilizar el mayor espacio posible de la hoja de dibujo.

Ejemplos:



Colores Complementarios u Opuestos:



COLORES COMPLEMENTARIOS

Los colores complementarios son los que están opuestos en el círculo cromático, es decir:
Rojo y Verde – Amarillo y Violeta – Naranja y Azul.

Ejemplo de uso del color:



Planilla para completar, que irá pegada detrás de la hoja de dibujo.

	Rubrica Autoevaluación	Lograste cumplir con pocos de los aspectos marcados por el profesor.	Lograste cumplir de forma exitosa con algunos de los aspectos que marco el profesor.	Lograste cumplir con gran éxito en la mayoría de los aspectos que marco el profesor.	Lograste cumplir de forma muy exitosa en todos los aspectos que el profesor marco.
		1	2	3	4
Nombre y Apellido: Grupo: Nota:					